

Dreiklänge in Grundstellung

Arbeitsblatt 2

Erklärvideo:



Link zum Erklärvideo: https://youtu.be/fqRz_CNUL50

Weitere kostenlose (Online)-Übungen und Arbeitsblätter: www.ccerklärt.de

Aufgabe 1

- Markiere die zum Dreiklang zugehörigen Töne auf der jeweiligen Klaviatur (am Anfang ist ein Beispiel!)
- Erkenne den Dreiklangstyp: Schreibe ein D für Dur, ein M für Moll, ein v für vermindert, ein ü für übermäßig

Exercise 1: Identify the triad type (D, M, v, ü) for the given root notes.

1. Root: D (M) [Example: D, F, A triad]

2. Root: D () [Example: D, F, A triad]

3. Root: E () [Example: E, G, B triad]

4. Root: F () [Example: F, A, C triad]

5. Root: G () [Example: G, B, D triad]

6. Root: A () [Example: A, C, E triad]

7. Root: B () [Example: B, D, F triad]

8. Root: C () [Example: C, E, G triad]

9. Root: D () [Example: D, F, A triad]

Aufgabe 2

- Notiere den angegebenen Dreiklangstyp zum gegebenen Grundton (das erste ist ein Beispiel!)
- der Grundton ist jeweils schon als Note angegeben
- Markiere die Töne auch auf der Klaviatur

Exercise 2: Write the triad type (D, M, v, ü) for the given root notes and mark the notes on the keyboard.

10. Root: D (ü) [Example: D, F, A triad]

11. Root: E (M) [Example: E, G, B triad]

12. Root: F (v) [Example: F, A, C triad]

13. Root: G (M) [Example: G, B, D triad]

14. Root: A (D) [Example: A, C, E triad]

15. Root: B (M) [Example: B, D, F triad]

16. Root: C (ü) [Example: C, E, G triad]

17. Root: D (ü) [Example: D, F, A triad]

18. Root: E (v) [Example: E, G, B triad]