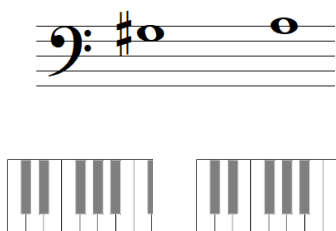
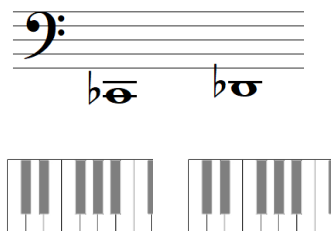
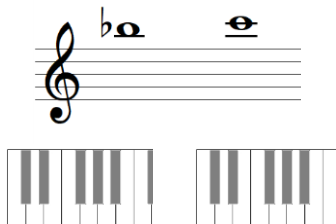
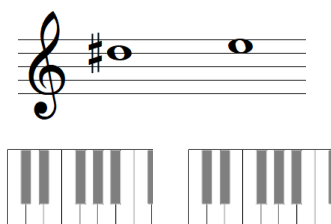


Übungsarbeit zur Hausaufgabenkontrolle der Wochenpläne 1-20

- 1.) Zeichne eine Klaviatur mit mindestens einer Oktave! Benenne die weißen Tasten mit den richtigen Notennamen! (1P)

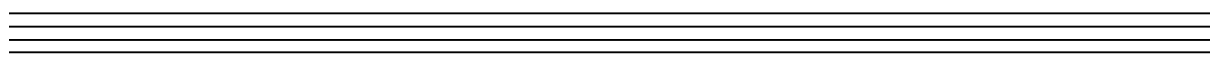
- 2.) Notiere den jeweiligen Notennamen über jede Note (**mit der genauen Oktavbezeichnung**) und kennzeichne eindeutig die entsprechende Taste auf der jeweils zur Note zugehörigen Klaviatur (8P). Gib an, ob zwischen den beiden Tönen ein Ganztonschritt oder ein Halbtonschritt liegt (sollte beides nicht der Fall sein, so brauchst du den Abstand nicht anzugeben) (2P). (10P)



- 3.) Trage bei den folgenden Tonleitern die Ganzton– und Halbtonschritte mit den bekannten Symbolen ein (8P).
Wenn es sich bei einer Tonleiter um einen von uns bisher gelernten Tonleitertyp handelt, so notiere die genaue Bezeichnung der Tonleiter (4P)! (12P)



- 4.) Notiere eine Ganztonleiter auf „e“ oder „e¹“ (den Notenschlüssel kannst du frei wählen)! (5P)



- 5.) Du hörst vier Tonleitern – um welchen Tonleitertyp handelt es sich? (4P)
(Dur / Moll / Ganzton / Chromatisch)

Tonleiter 1:

Tonleiter 2:

Tonleiter 3:

Tonleiter 4:

→ KEINE EINTRAGUNGEN AUF DIESEM ARBEITSBLATT!!! ←

Dieses Arbeitsblatt sollst du (nach der Bearbeitung der Aufgaben in deinem Heft) wieder zurückgeben.
Bitte behandle dieses Arbeitsblatt deshalb sehr schonend – vielen Dank!

