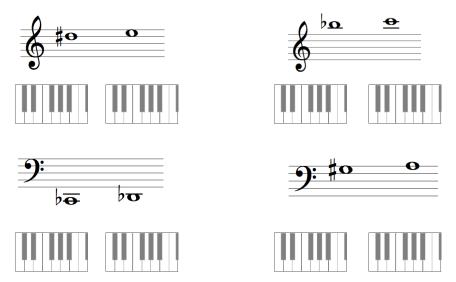
Stand: 12.03.2021

Übungsarbeit zur Hausaufgabenkontrolle der Wochenpläne 1-20

- Zeichne eine Klaviatur mit mindestens einer Oktave! Benenne die weißen Tasten mit den richtigen Notennamen!
 (1P)
- 2.) Notiere den jeweiligen Notennamen über jede Note (*mit der genauen Oktavbezeichnung*) und kennzeichne eindeutig die entsprechende Taste auf der jeweils zur Note zugehörigen Klaviatur (8P). Gib an, ob zwischen den beiden Tönen ein Ganztonschritt oder ein Halbtonschritt liegt (sollte beides nicht der Fall sein, so brauchst du den Abstand nicht anzugeben) (2P). (10P)



3.) Trage bei den folgenden Tonleitern die Ganzton- und Halbtonschritte mit den bekannten Symbolen ein (8P).

Wenn es sich bei einer Tonleiter um einen von uns bisher gelernten Tonleitertyp handelt, so notiere die genaue Bezeichnung der Tonleiter (4P)! (12P)



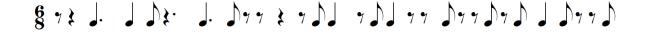
- 4.) Notiere eine Ganztonleiter auf "e" oder "e" (den Notenschlüssel kannst du frei wählen)! (5P)
- 5.) Du hörst vier Tonleitern um welchen Tonleitertyp handelt es sich? (4P) (Dur / Moll / Ganzton / Chromatisch)

Tonleiter 1: Tonleiter 2: Tonleiter 3: Tonleiter 4:

6.) Zeichne die fehlenden Taktstiche ein!

(7P)

Stand: 12.03.2021





7.) Ergänze die fehlenden Begriffe / Abkürzungen!

(4P)

Lautstärkebezeichnungen (Dynamikbezeichnungen)					
Abkürzung	Ausgeschrieben	Bedeutung			
	pianissimo possibile				
mp		mittel leise			
		so laut wie möglich			
fp		laut und dann plötzlich			
		leise			
cresc.					

8.) Zeichne die fehlenden Taktstiche ein!

(3P)

<u>Tempobezeichnungen</u>					
Fachbegriff/Abkürzung	Bedeutung				
	sehr langsam, breit				
	etwas schneller als Andante				
Allegretto					
	lebhaft, lebendig				
rit. = ritardando					
	schneller werden				

Erreichte Punkte: (von 46) Note:

Notenspiegel

1	2	3	4	5	6
46-43	42-36	35-29	28-23	22-15	14-0

Datum + Unterschrift eines Erziehungsberechtigten: